

Centro Histórico, corazón de la Ciudad

#TransformaciónConBienestar

Ejemplar gratuito

Número 15
Diciembre 2023

autoridadcentrohistorico.cdmx.gob.mx



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO



CIUDAD **INNOVADORA**
Y DE **DERECHOS**

Carta de editores

Estimada comunidad:

Terminamos el 2023 con muchas actividades, fue un año productivo de trabajo con la comunidad, iniciamos con el reto de impulsar un mejor Centro Histórico de la mano de los diferentes actores de la zona patrimonial.

Colaboramos con vecinas y vecinos para atender sus peticiones de seguridad, reparaciones en casas o edificios, en la vía pública; la Autoridad del Centro Histórico también reforzó los lazos con la comunidad comercial con quienes realizamos diferentes festivales.

Y en noviembre, afianzamos la colaboración con proyectos autogestivos que sumaron cultura, historia y rescate a la memoria del Centro Histórico.



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO



CENTRO
HISTÓRICO





Contenido

2

Breves
del Centro Histórico

4

Mantenimiento
Permanente

6

Nuestro
Gobierno

8

Trabajo
con la comunidad

LA GACETA **CENTRO HISTÓRICO, CORAZÓN DE LA CIUDAD** ES UNA PUBLICACIÓN MENSUAL GRATUITA EDITADA POR LA AUTORIDAD DEL CENTRO HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE MÉXICO. AÑO 2, NÚMERO 15, FECHA DE IMPRESIÓN: DICIEMBRE 2023.

Martí Batres Guadarrama Jefe de Gobierno de la Ciudad de México • **José Manuel Oropeza Morales** Coordinador General de la Autoridad del Centro Histórico • **Salvador Álvarez** Director Ejecutivo de Programas Comunitarios, Promoción Cultural y Comunicación • **Alma Suárez** Subdirectora de Comunicación y Redes • **Emmanuel Zavala** Diseño

Breves del Centro Histórico

Cortometraje Sulevado

En el marco del 110 aniversario de la Decena Trágica, la Autoridad del Centro Histórico y el Fideicomiso Centro Histórico apoyaron la realización del cortometraje Sulevado del joven cineasta Roberto Cortés que, desde la mirada de una joven civil, recrea el golpe de Estado militar para derrocar a Francisco I. Madero.

El estreno fue en uno de los espacios más emblemáticos del Centro Histórico y escenario del hecho histórico, así la tarde del viernes 24 de noviembre en la Plaza de la Ciudadela. Con ello, sumamos a la preservación y difusión de la memoria del Centro Histórico de la Ciudad de México. El corto se presentó en la Fábrica de Artes y Oficios (FARO) Cosmos, el Auditorio Benito Juárez del Congreso de la Ciudad de México, en el Fideicomiso Centro Histórico y el Centro Cultural del México Contemporáneo.



Camina tu Zócalo

Para impulsar un proyecto inclusivo, el Gobierno de la Ciudad de México lanzó una convocatoria para que vecinos del Centro Histórico y residentes de la ciudad aportarán ideas hacia la peatonalización del Zócalo, que permanece desde 1958 como lo conocemos ahora y ha sido escenario de actividades cívicas, culturales y políticas que se reflejan en su constante transformación.

En 2017, se amplió la plaza en un 10% y se redujo en carril el circuito vehicular. Terminamos el 2023 en la búsqueda de un proyecto que garantice:

1. El libre tránsito de peatones y vehículos no motorizados
2. Un espacio sin fines de lucro
3. Accesibilidad universal, ambiental y de sostenibilidad

4. Su carácter de espacio público multiuso
5. Armonía con la zona patrimonial
6. La plancha del Zócalo sin intervención
7. Ingreso de vehículos de emergencia y otros utilitarios

En breve lo conoceremos.



Tu Orquesta en Tepito

En un hecho inédito, el sábado 11 de noviembre la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México se presentó en plena avenida Circunvalación para ejecutar siete piezas musicales, clásicos de la música mexicana como “Sobre las olas”, de Juventino Rosas; “Popurrí de mambo”, de Dámaso Pérez Prado, el “Huapango” de José Pablo Moncayo o “El Sinaloense” de Severiano Briceño y Manuel Enríquez. Cientos de personas disfrutaron este espectáculo cultural hasta la puerta de su colonia.



Heroico Colegio Militar

Con motivo del Bicentenario del Heroico Colegio Militar se han realizado diversas actividades y para crear sitios de memoria que den cuenta de la presencia de la institución, en el Centro Histórico se han colocado placas en diversos espacios que fueron sedes de la academia, como Plaza San Fernando, así como en los inmuebles del Museo de las Constituciones y el Museo Interactivo de Economía.



Testamóvil

El miércoles 8 de noviembre, en coordinación con la Dirección General de Regularización Territorial de la Consejería Jurídica llevamos el Testamóvil a Plaza Regina, para que vecinas y vecinos pudieran aclarar sus dudas sobre los procesos para regularizar propiedades, ceder patrimonio, así como hacer su testamento.

Los trámites además tienen descuentos que permitan la regularización de documentos.



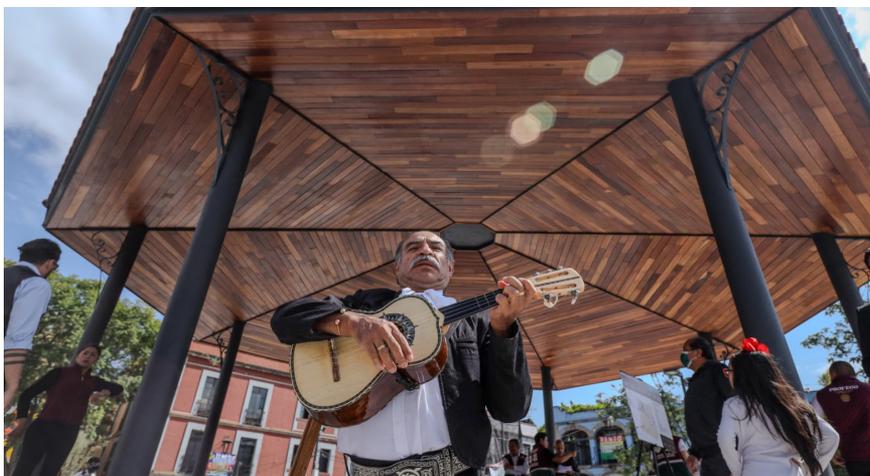
Mantenimiento permanente

¿Ya conoces la nueva Plaza Garibaldi?

Luego de varios meses en obras, el viernes 3 de noviembre se entregó a la comunidad la Plaza Garibaldi, con una inversión de 38 millones de pesos que incluyó la Rinconada Garibaldi, así como la sustitución de 9 mil 366 metros cuadrados de losetas en mal estado, 200 metros cuadrados de drenaje pluvial; mantenimiento a 90 metros cuadrados de áreas verdes, 16 árboles nuevos

en macetones, la instalaron 51 luminarias LED y 30 bancas, además se rehabilitaron cuatro velarias.

Con esta obra, durante los últimos cinco años ya se han invertido mil 327 millones de pesos en la intervención de 55 hectáreas en la Revitalización del Centro Histórico.



¿Quieres hacer reparaciones en un inmueble?

Te recordamos que toda intervención, ya sea menores o mayores, en el Centro Histórico requiere de diversos permisos, dependiendo de su categoría, que pueden ser del Instituto Nacional de Antropología e Historia, Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda.

Todo lo que necesites saber lo puedes encontrar en nuestra página:

📍 autoridadcentrohistorico.cdmx.gob.mx en la sección de Centro Histórico de la Ciudad, normativas del área.

Y derivado de la demolición de las planchas originales de los locales 110 y 111 del Mercado Abelardo L. Rodríguez, el Instituto de Verificación Administrativa suspendió el 2 de noviembre los trabajos en el inmueble construido en 1934 y que cuenta con declaratoria patrimonial.



Nuestro Gobierno

El Festival Ozomatli regresó al Centro Histórico

Del 8 al 12 de noviembre, las plazas Santo Domingo, Regina, Vizcaínas y La Aguilita se llenaron de fiesta, arte y color con el festival de arte callejero Ozomatli 2023, así durante cuatro días se presentaron 128 actividades gratuitas de música en vivo, circo-arte callejero, madonnari, body paint y grafiti

Esta magia se logró con la conjunción de esfuerzos del Gobierno de la Ciudad de México, a través de la Autoridad del Centro Histórico (ACH), y la Asociación

Civil Arte Callejero y Circense como parte de la revitalización del Centro Histórico que permite promover la cultura popular, así como el uso y disfrute de los espacios públicos.

El encuentro cultural permitió que habitantes y visitantes del Centro Histórico disfrutaran de 45 funciones de circo-arte callejero, 20 bandas musicales, 24 equipos de body paint, 24 artistas de grafiti y 15 artistas de madonnari.



Feria de la transparencia

El martes 28 de noviembre, la Autoridad del Centro Histórico en coordinación con el Instituto de Transparencia, Acceso a la Información Pública, Protección de Datos Personales y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México realizó la feria de la transparencia en sus instalaciones.

En ella participaron decenas de personas que aprendieron con juegos lúdicos sobre sus datos personales, cuáles son sus derechos, cómo protegerlos y hacerlos respetar.



Operativo en Observatorio

El Gobierno de la Ciudad de México cerró para su remodelación las estaciones de Salto del Agua a Observatorio, para la modernización de nueve kilómetros de vía, durmientes, aparatos de vía, fijaciones y balasto, sistemas eléctricos y electrónicos y más.

Por ello, colaboradoras y colaboradores de la Autoridad del Centro Histórico apoyaron para informar a usuarios sobre las diversas alternativas de transporte, costos y más.



Trabajo con la comunidad

En noviembre redoblamos esfuerzos para que nuestra comunidad tuviera actividades culturales en sus plazas, en coordinación con la Secretaría de Cultura cada jueves llevamos Cultura y Bienestar a diversas plazas públicas, trabajamos con jóvenes de Reconecta con la Paz que realizaron trabajo comunitario y además visitaron recintos culturales.

Impulsamos el festival de Cine de Barrio, que tuvo diversas proyecciones en el Centro Histórico, la edición 2023 fue presentada en la terraza de la Autoridad del Centro Histórico, ahí detallaron las

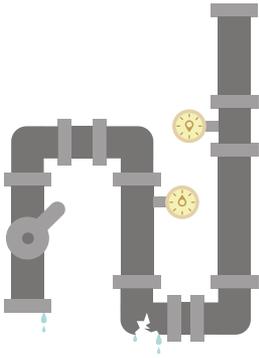
películas que fueron proyectadas del 21 al 26 de noviembre en Tepito, La Merced, Peralvillo y Centro.

El viernes 24 de noviembre, en el marco del Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra las mujeres, se instaló el módulo ¡No estás sola! en coordinación con la Secretaría de las Mujeres y el Consejo Ciudadano para la Seguridad y la Justicia de la Ciudad de México para informar a transeúntes sobre los diversos tipos de violencia, visibilizarla y canalizar casos para su atención.





TIRAR ACEITE AL DRENAJE TAPA LAS TUBERÍAS



Un litro de aceite contamina hasta 1 000 litros de agua

- Provoca inundaciones
- Crea piedras de grasa en el drenaje
- Genera malos olores
- Daña el suelo y la vegetación
- Ensucia cuerpos de agua

**Tú puedes evitar las inundaciones,
haz buen manejo de los residuos**

EMPRESARIAL

- Coloca trampas de grasa y dales mantenimiento
- Envasa el aceite comestible
- Acumula el líquido recolectado
- Entrega para su tratamiento

HOGAR

- Envasa el aceite usado después de cocinar en botellas PET
- Acumula temporalmente
- Deposita las botellas en contenedores autorizados

**Si ves a alguien tirar aceite en el drenaje,
llama al 911 o al 089**

La Norma NADF012-AMBT-2015 es de observancia obligatoria y este acto podría derivar en delito



CIUDAD **INNOVADORA**
Y DE **DERECHOS**