

Organización de las Naciones Unidas para la Educación  
Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo  
Secretaría de Cultura Federal  
Autoridad del Centro Histórico de la Ciudad de México  
**PRIMERA CUMBRE DE CENTROS HISTÓRICOS EN LA CIUDAD DE MÉXICO**

Los principales retos de los Centros Históricos de México  
**Procesos de planeación participativa  
en Centros Históricos de Ciudades Mexicanas**

**ALICIA ZICCARDI**

Instituto de Investigaciones Sociales  
Universidad Nacional Autónoma de México

Antiguo Colegio de San Ildefonso, 10 diciembre



México



30 AÑOS



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA

# ÍNDICE

**1**

**¿Qué son los Centros Históricos?**

**2**

**¿Qué es la planeación participativa?**

**3**

**Experiencias de planeación participativa en Centros Históricos de Ciudades Mexicanas**

# LOS CENTROS HISTÓRICOS DE LAS CIUDADES MEXICANAS

- ❑ **Cumplen una función de centralidad histórica y cultural**
- ❑ **Concentran cualidades y valores arquitectónicos**
- ❑ **Espacios fundacionales de construcción de identidad local y nacional**
- ❑ **Patrimonio de la Humanidad**
- ❑ **Formas de intervención urbana y social transformadoras que garanticen su conservación y puesta en valor.**
- ❑ **Concepción que privilegie el Derecho al Centro Histórico como espacio de vida, trabajo y disfrute para el conjunto de la ciudadanía**



# CONDICIONES DE HABITABILIDAD EN LOS CENTROS HISTÓRICOS

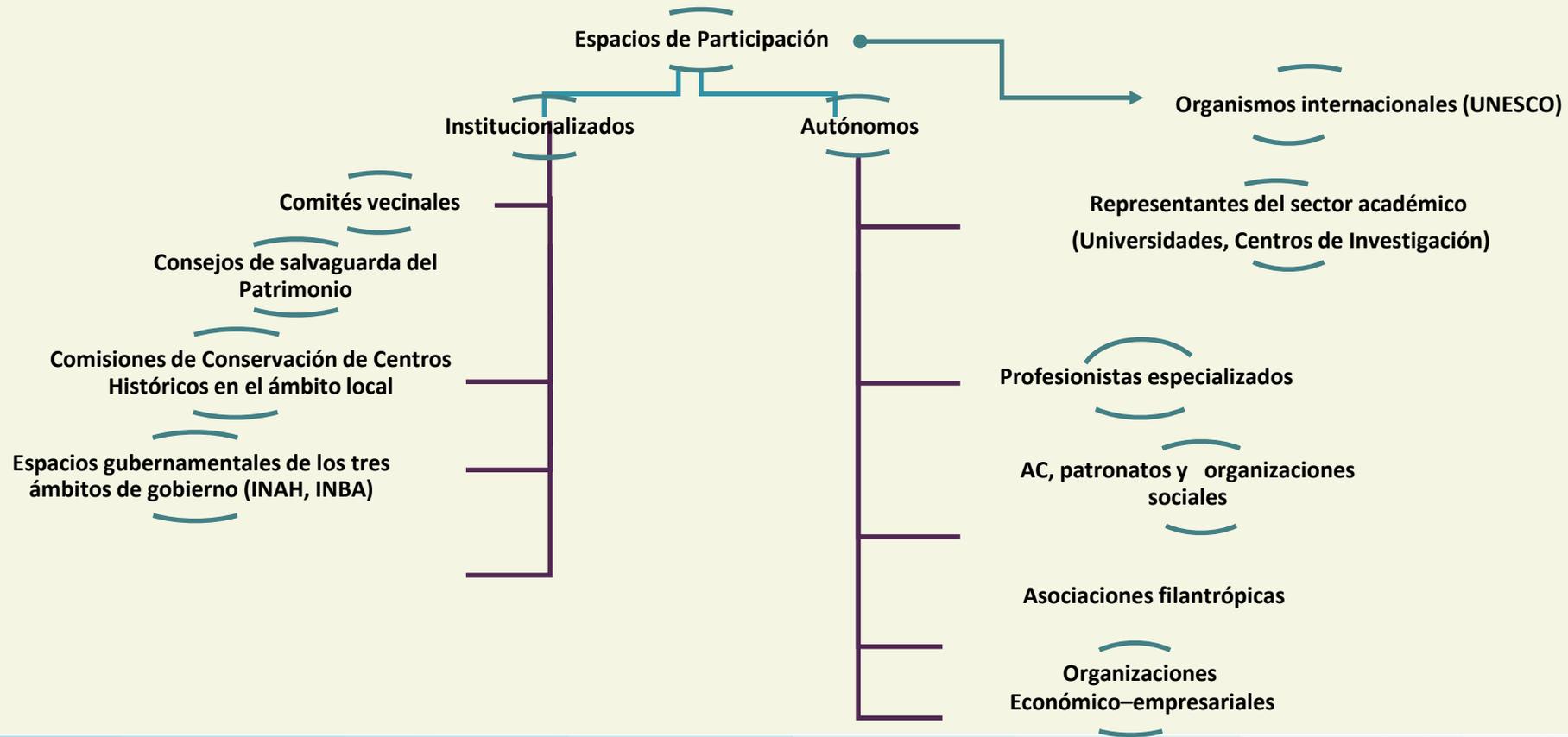
- ❖ Procesos de despoblamiento.
- ❖ Sectores populares en condiciones de pobreza y en situación de calle.
- ❖ Deterioro habitacional y hacinamiento
- ❖ Degradación ambiental y social
- ❖ Pérdida de actividades productivas
- ❖ Procesos de terciarización, precariedad e informalidad laboral (comercio popular de calle).
- ❖ Condiciones de Inseguridad
- ❖ Débil incorporación de la problemática de los centros históricos en la agenda pública, por ejemplo en la política de vivienda y de desarrollo urbano.
- ❖ Escasez de recursos de los presupuestos del gobierno nacional y local destinados a su conservación y desarrollo sustentable.



## PROCESOS DE PLANEACIÓN URBANA PARTICIPATIVA EN CENTROS HISTÓRICOS

- **Incluir** a la ciudadanía en los procesos de elaboración y aplicación de planes y programas de desarrollo urbano y/o de Manejo.
- **Promover** que los ciudadanos se conviertan en sujetos colectivos y gestores de la conservación y el desarrollo urbano sustentable
- **Transparentar** las acciones de gobierno e impulsar la rendición de cuentas frente a ciudadanía
- **Propiciar** consensos entre el sector público, privado y social para elaborar planes y programas que sustenten un gestión corresponsable.
- **Desarrollar** espacios creativos para construir una cultura colaborativa que promueva la conservación y el desarrollo sustentable.

# ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN



## INSTRUMENTOS DE PLANEACIÓN URBANA

### Plan Parcial

- **Instrumento de planeación** técnico jurídico y legal
- **Se deriva** de un Plan o Programa de Desarrollo Urbano de Centro de Población.
- Tiene como **finalidad** ordenar y regular sana y armónicamente el desarrollo urbano del centro histórico de la ciudad, así como reactivar económica y socialmente esta zona (SEDESOL, 2007).

### Plan de Manejo

- Instrumento de reciente adopción por UNESCO como requisito para ser considerado Patrimonio de la Humanidad
- Contiene un conjunto de instrumentos normativos, estratégicos y operativos, para la gestión del centro histórico (SEDESOL, 2011)
- Centro Histórico de la Ciudad de México y Zona de Monumentos Históricos de Querétaro

### Instrumentos Financieros

- Fondo para Ciudades Patrimonio
- Fideicomisos de Centros Históricos



2

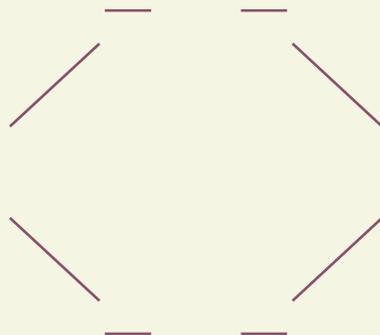
## La Planeación participativa

# METODOLOGÍA PARTICIPATIVA DEL PUEC-UNAM

## TIPOS DE PLANES O PROGRAMAS (2009-2017)



**INNOVACIONES EN  
EL PROCESO DE  
PLANEACIÓN  
PARTICIPATIVA**



**LEVANTAMIENTO  
DE USOS DE  
SUELO**

**TALLERES  
TEMÁTICOS Y  
TERRITORIALES**

# INCLUSIÓN DE TODOS LOS ACTORES INSTITUCIONALES, ECONÓMICOS Y SOCIALES

**Actores sociales,  
económicos y  
políticos** que tienen  
presencia en el  
territorio

**Autoridades  
gubernamentales y  
políticas  
responsables** de la  
aprobación de estos  
programas, de su  
aplicación y de la  
asignación de  
recursos

**Investigadores/as** de  
distintas disciplinas  
científicas y técnicas que  
conocen la complejidad  
del fenómeno territorial,  
social, cultural, ambiental  
e histórico local

# PUEC- UNAM

## PROCESO DE PLANEACIÓN PARTICIPATIVA

### PRE-DIAGNÓSTICO

#### • **Etapa 1**

##### • *Inicio del proceso*

- Delimitación del área de estudio con autoridades locales y la revisión de los planes anteriores.
- Establecimiento de una relación de colaboración con las instituciones académicas locales.

### TALLERES DE PRIMERA RONDA

#### • **Etapa 2**

- Talleres temáticos y /o talleres territoriales

### PRIMERA VERSIÓN DEL DOCUMENTO

#### • **Etapa 3**

- Integración

### TALLERES – SEGUNDA RONDA

#### • **Etapa 4**

- Talleres de políticas y estrategias
- Talleres de mecanismos de instrumentación

### VERSIÓN PRELIMINAR DEL DOCUMENTO

#### • **Etapa 5**

- Integración
- Revisión

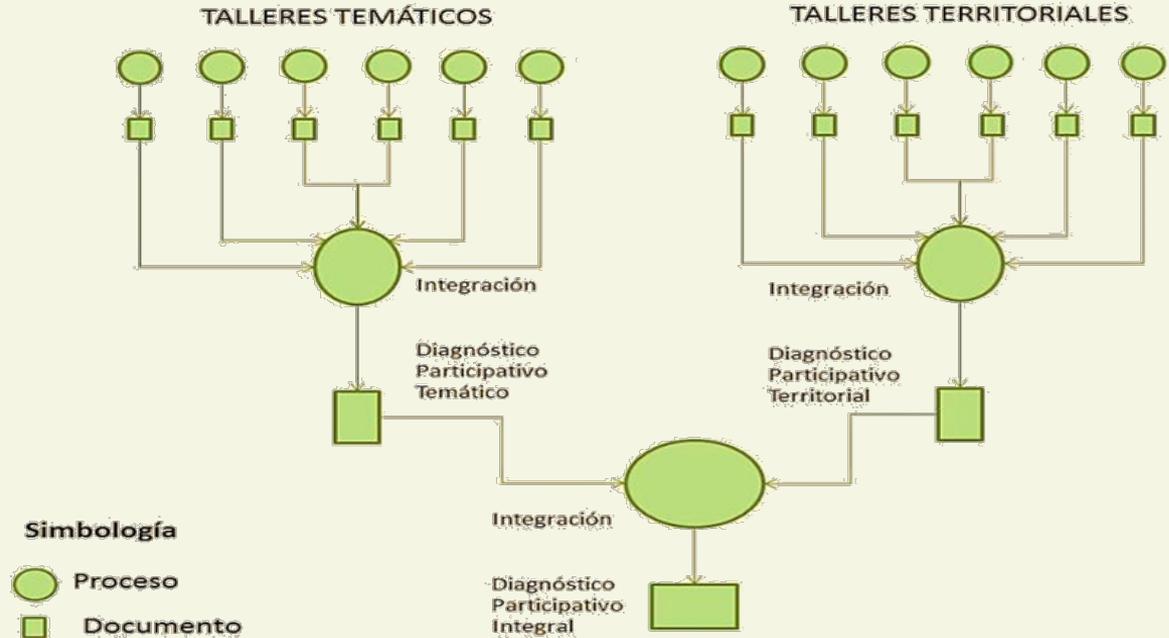
### PROYECTO DEL PROGRAMA O PLAN

#### • **Etapa 6**

- Correcciones y Versión final

# PUEC-UNAM PROCESO DE PLANEACIÓN PARTICIPATIVA

## INTEGRACIÓN DE INFORMACIÓN DE LOS TALLERES DE PLANEACIÓN PARTICIPATIVA



# DINÁMICA DE LOS TALLERES

Plenaria

PRESENTACIÓN Y  
VALIDACIÓN

- Del pre-diagnóstico

Mesas de Trabajo  
DIAGNÓSTICO y  
ESTRATEGIAS

- Llenado y exposición individual de fichas de trabajo: **fortalezas y debilidades**
- Deliberación, intercambio de ideas y construcción colectiva de un diagnóstico
- **Cartografía participativa** de fortalezas y las debilidades

Mesas de Trabajo  
ESCENARIO  
DESEABLE

- Llenado y exposición individual de fichas de trabajo: **propuestas**
- Deliberación, intercambio de ideas y construcción colectiva de un escenario deseable
- **Cartografía participativa** de **propuestas**

Talleres temáticos- Proyecto de actualización del Programa de Ordenación de la Zona Metropolitana del Valle de México



1.3.3

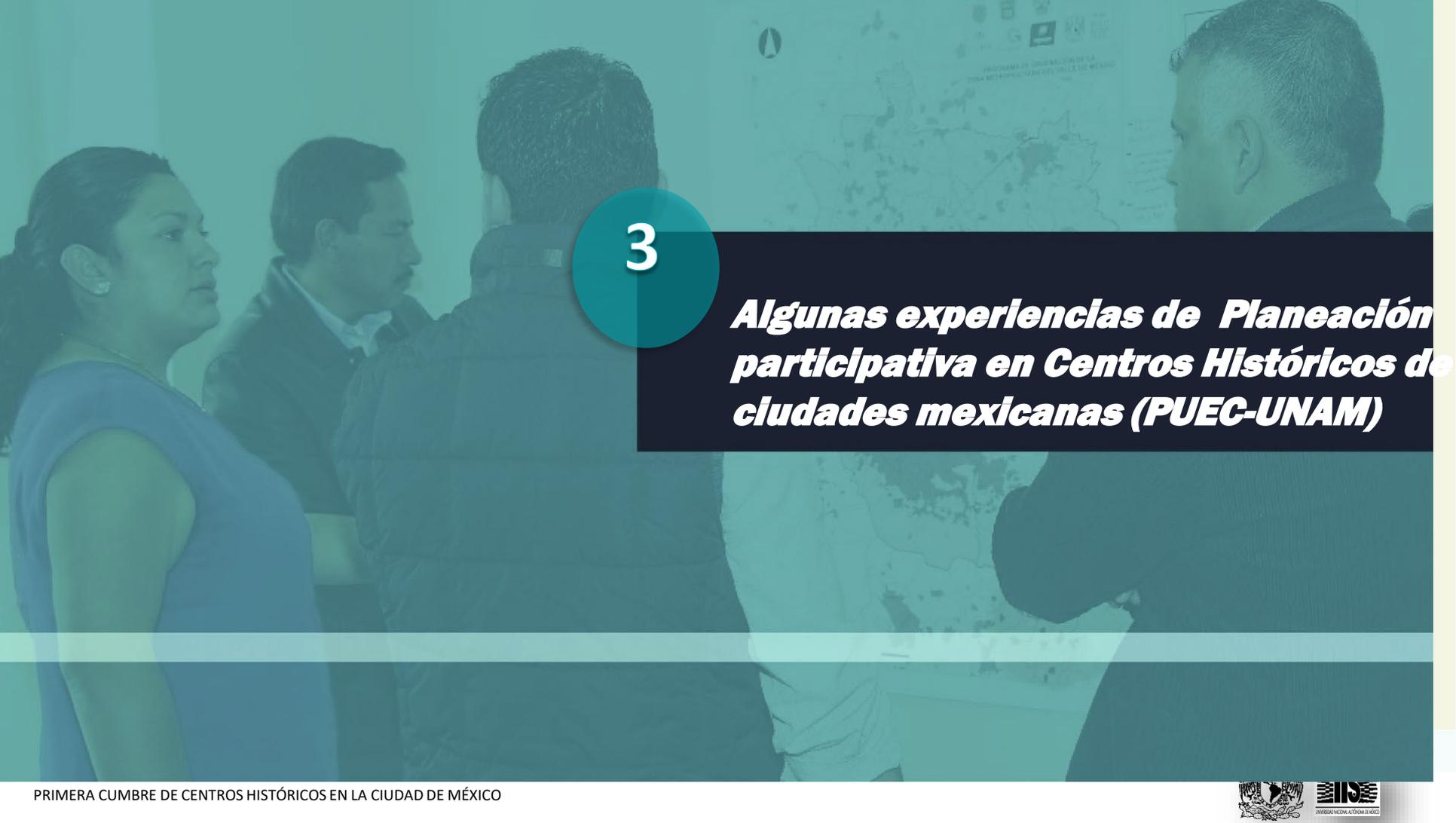
Nombre: Pola Heredia Acevedo  
Dependencia: Dir. Gen. P. Urbana - G. O. M.  
Género: Masculino  Femenino   
Edad: 18-25  26-35  36-45  46-55  60 años o más

Instrucciones: Por favor reflexione sobre el tema de la mesa en la que participa, considerando que se aborda a escala metropolitana, y desde su experiencia y área de incidencia conteste las siguientes preguntas.

1.- ¿Qué FORTALEZAS O ASPECTOS POSITIVOS identifica en la temática para la Zona Metropolitana del Valle de México?

Fortaleza	Zona- ubicación aproximada
<i>- Mercado, es decir, concentración poblacional</i>	<i>Toda la ZMVM.</i>
<i>■ Unidad territorial, recursos económicos propios y adicionales para este tema.</i>	<i>"</i>
<i>■ Espacio territorial en constante estudio y diagnóstico propositivo.</i>	<i>"</i>
<i>■ Oportunidad de generar instrumentos nuevos para la planeación, gestión y evaluación del territorio.</i>	<i>"</i>





3

***Algunas experiencias de Planeación participativa en Centros Históricos de ciudades mexicanas (PUEC-UNAM)***

# MAPA DE ACTORES

	CENTRO HISTÓRICO DE CAMPECHE	CENTRO HISTÓRICO DE GUANAJUATO	CENTRO HISTÓRICO DE ZACATECAS
Organizaciones económico-empresariales	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Asociación de Hoteles y Moteles de Campeche</li> <li>- Asociación de Guías de Turistas</li> <li>- Consejo Empresarial Turístico de Campeche</li> <li>- Asociación Turística de Campeche</li> <li>- Cámara de Comercio, Servicios y Turismo de Campeche</li> <li>- Centro Empresarial de Campeche</li> <li>- Consejo Coordinador Empresarial de Campeche</li> <li>- Cámara de Comercio, Servicios y Turismo de Campeche.</li> <li>- Cámara Nacional de la Industria de la Construcción</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cámara Mexicana de la Industria de la Construcción</li> <li>- Asociación de Promotores Inmobiliarios</li> <li>- Asociación de Hoteles y Moteles de Guanajuato</li> <li>- Oficina de Convenciones y Visitantes</li> <li>- Cámara Mexicana de la Industria de la Construcción</li> <li>- Consejo Empresarial y Cámara Nacional de Comercio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Asociación de Comerciantes del Centro Histórico</li> <li>- Cámara Nacional de Comercio Servicios y Turismo de Zacatecas (CANACOSZAC).</li> <li>- Asociación de Comerciantes y Vecinos del Centro Histórico</li> <li>- Leyendas de Zacatecas</li> <li>- Cámara Nacional de la Industria de Desarrollo de Vivienda</li> </ul>
Organizaciones de profesionistas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Colegio de Arquitectos de Campeche</li> <li>- Colegio de Contadores Públicos</li> <li>- Colegio de Ingenieros Civiles de Campeche</li> <li>- Asociación Nacional de Cronistas de Ciudades Mexicanas.</li> <li>- Consejo Campechano de Fotógrafos</li> <li>- Colegio de Profesionistas Ambientales de Campeche</li> <li>- Colegio Campechano de Médicos-Pediatras</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Colegio de Arquitectos Guanajuatenses A.C</li> <li>- Colegio de Notarios de Guanajuato A.C</li> <li>- Colegio de Ingenieros Civiles</li> <li>- Colegio de Ingenieros Topográficos</li> <li>- Colegio de Abogados</li> <li>- Asociación de Ingenieros de Minas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Asociación de Historiadores de Zacatecas "Elías Amador "</li> <li>- Colegio de Arquitectos</li> <li>- Colegio de Ingenieros Civiles de Zacatecas</li> </ul>

Fuente: Elaboración PUEC-UNAM, 2012



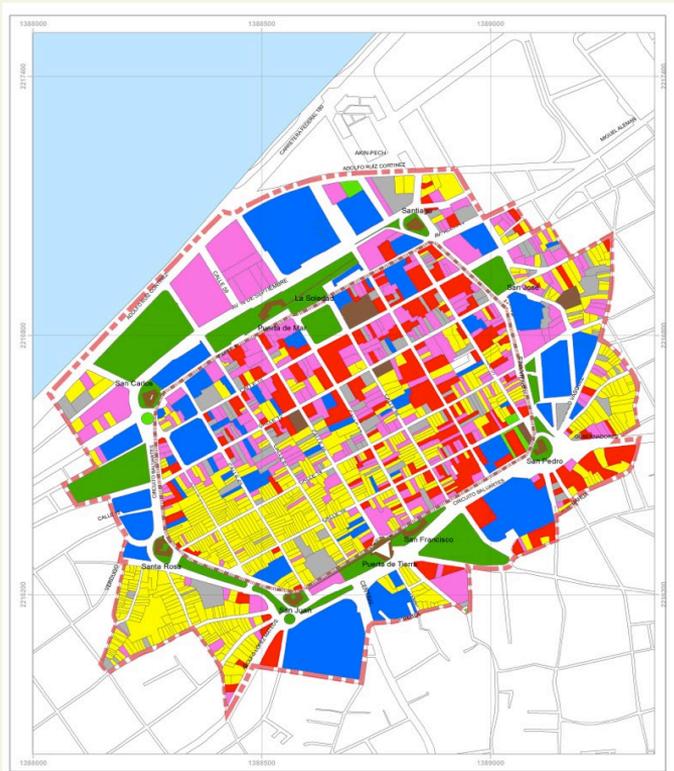
# MAPA DE ACTORES

	CENTRO HISTÓRICO DE CAMPECHE	CENTRO HISTÓRICO DE GUANAJUATO	CENTRO HISTÓRICO DE ZACATECAS
<b>Asociaciones civiles, patronatos, organizaciones pro derechos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Patronato de la Ciudad de Campeche, A.C.</li> <li>- Consejo Estatal para la Defensa, Conservación y Promoción del Patrimonio Histórico del Estado de Campeche, A.C.</li> <li>- Asociación Ecológica y Medio Ambiente de Campeche</li> <li>- Centro de Estudios en Desarrollo Sustentable y Aprovechamiento de la Vida Silvestre</li> <li>- Muk'aan Xkolel Mujer Fuerte</li> <li>- Centro de Estudios del Arte y la Cultura "La Llovizna",</li> <li>- Impulsa Campeche</li> <li>- Alianza Femenil de Campeche</li> <li>- Juntos por Campeche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Guanajuato Patrimonio de la Humanidad A.C</li> <li>- Guanajuato Somos Todos</li> <li>- Conservación y Restauración S.C.</li> <li>- Guanajuato Sustentable A.C.</li> <li>- Rescatando Los Picachos</li> <li>- Consejo Ecologista Guanajuatense</li> <li>- Amigos de El Orito, A.C.</li> <li>- Grupo Servicio Social para Comunidades de Bajos Recursos (SESCOBRE)</li> <li>- Guanajuato Patrimonio de la Humanidad</li> <li>- Colonias Unidas de Guanajuato</li> <li>- Frente Cívico Guanajuatense "Euquerio Guerrero López"</li> <li>- Desarrollo y Ciudadanía Hermelinda Galindo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Centro Histórico Somos Todos</li> <li>- Grupo Amigos del Parque Arroyo de la Plata</li> <li>- Grupo Chicomostoc</li> <li>- Asociación de Vecinos de Calle "Fernando Villalpando",</li> <li>- Por la Conservación del Centro Histórico A.C</li> <li>- Compañeros de la Naturaleza A.C.</li> <li>- Ruta Chichimeca. Movimiento Nacional Pro Ciclo vías</li> </ul>
<b>Fundaciones y Asociaciones privadas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fundación Dondé</li> <li>- Fundación Juan Camilo Mouríño</li> <li>- Club de Leones</li> <li>- Mesa Redonda Panamericana</li> <li>- Unión Femenina Ibero Americana</li> <li>- Asociación Francesa de Desarrollo AFD</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Club León Guanajuato</li> <li>- Club León de Marfil</li> <li>- Club Rotario</li> <li>- Fuera Máscaras</li> <li>- Mesa Redonda Panamericana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fundación Dondé Banco Zacatecas</li> <li>- Club de Leones NTR-Zacatecas</li> <li>- Club Rotario de Zacatecas</li> </ul>

Fuente: Elaboración PUEC-UNAM, 2012



# CÉDULA DE LEVANTAMIENTO DE USOS DEL SUELO MUNICIPIO DE CAMPECHE



- Usos de Suelo**
- Áreas Verdes
  - Comercio
  - Equipamiento
  - Espacios Abiertos
  - Habitacional
  - Iglesias y Templos
  - Otros
  - Servicios
  - Sin Acceso

Gráfico 1. Predios por uso de suelo Campeche 2012.

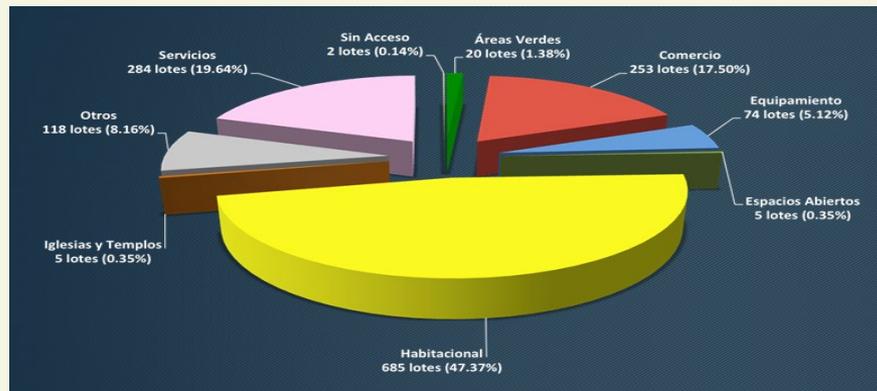
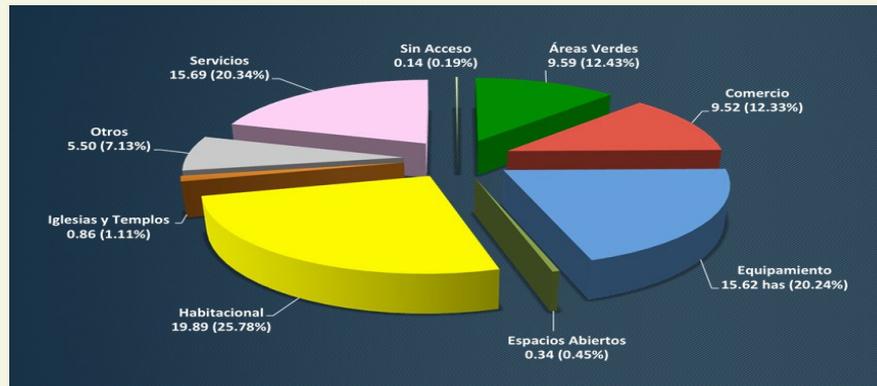


Gráfico 2. Superficies por uso de suelo 2012.



# CÉDULA DE LEVANTAMIENTO DE USOS DEL SUELO MUNICIPIO DE GUANAJUATO

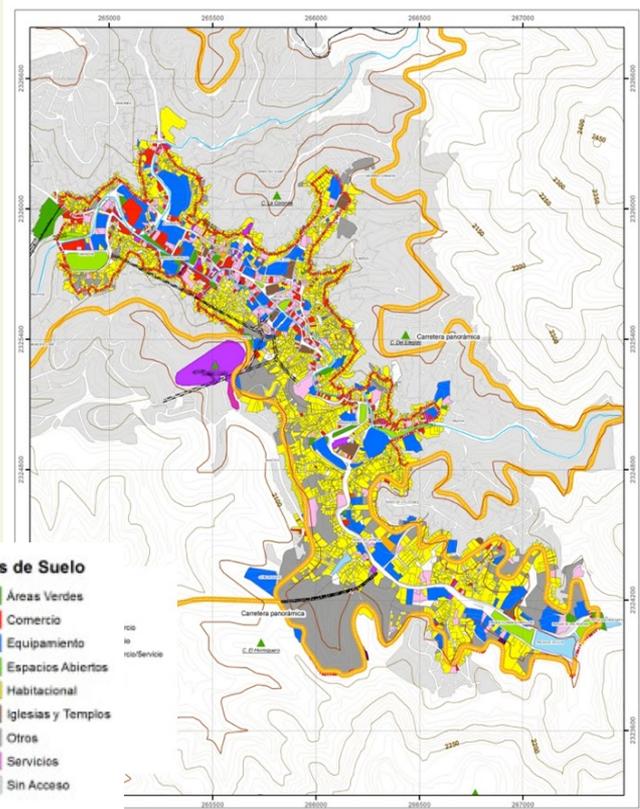


Gráfico 3. Predios por uso de suelo Guanajuato 2012.

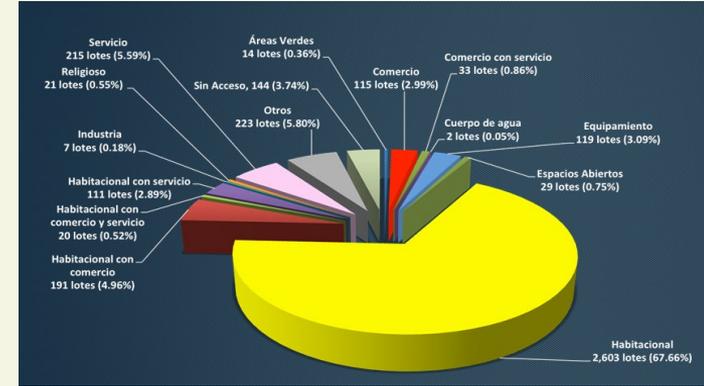
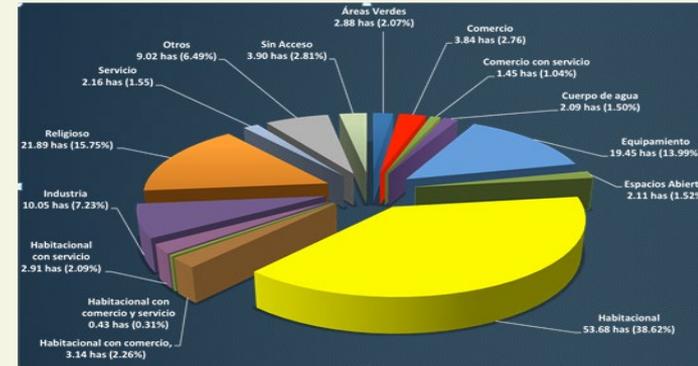


Gráfico 4. Superficies por uso de suelo 2012.



# CÉDULA DE LEVANTAMIENTO DE USOS DEL SUELO MUNICIPIO DE ZACATECAS

## Usos de Suelo

- Áreas Verdes
- Comercio
- Equipamiento
- Espacios Abiertos
- Habitacional
- Iglesias y Templos
- Otros
- Servicios
- Sin Acceso

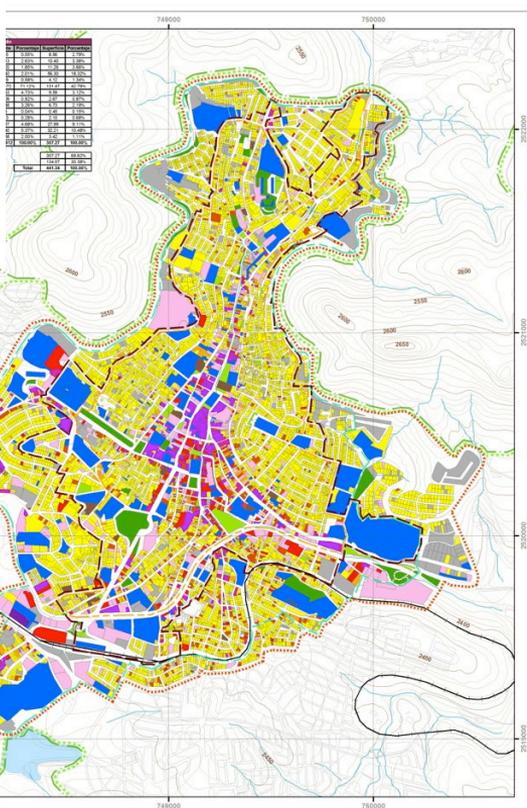


Gráfico 5. Predios por uso de suelo 2012.

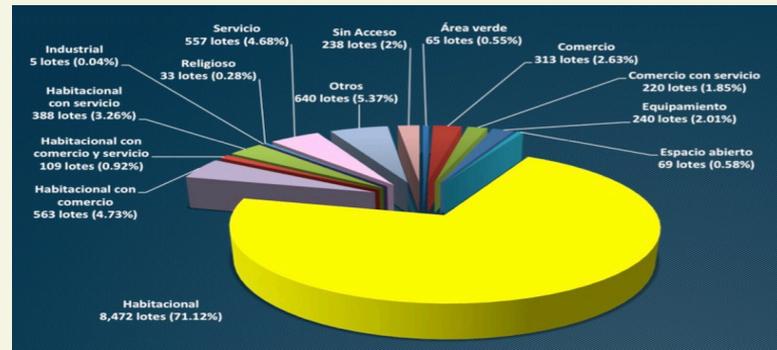
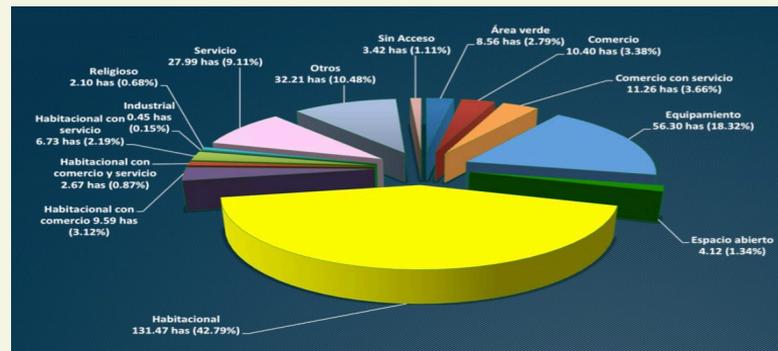


Gráfico 6. Superficies por uso de suelo 2012.



# PROCESO PARTICIPATIVO

TALLERES TERRITORIALES

Plan Integral de Manejo del  
Centro Histórico de la Ciudad de  
México

FECHA

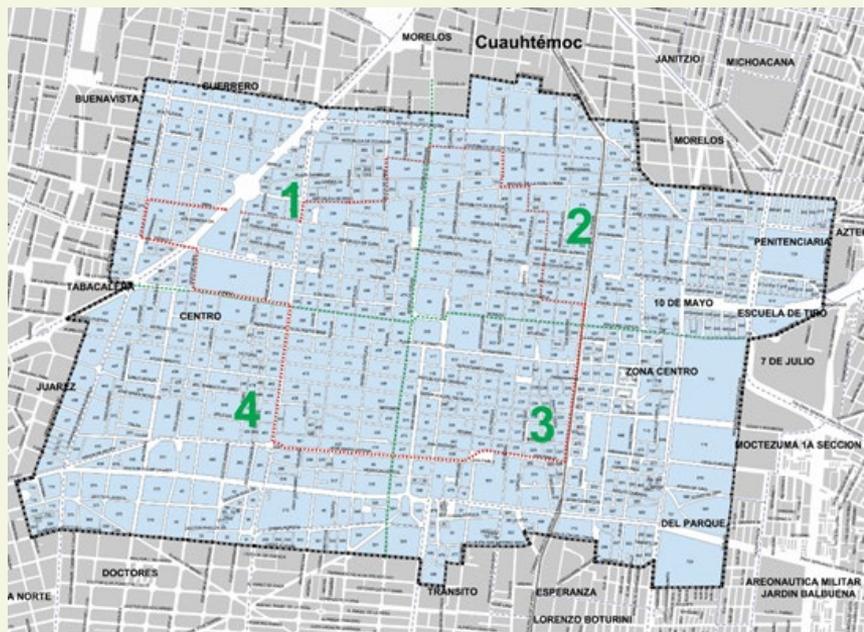
7 de noviembre, 2016

LUGAR

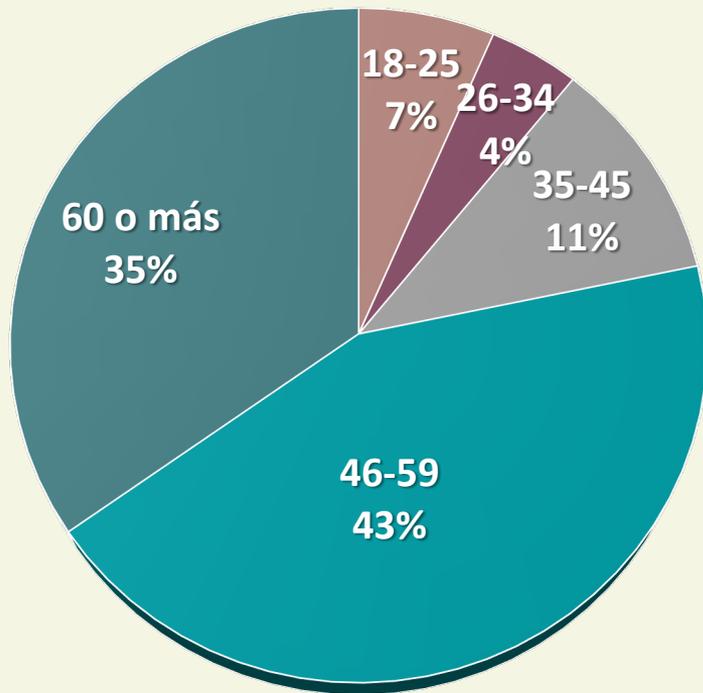
Museo de la Ciudad de México  
Fideicomiso del Centro Histórico

MESAS

SE IDENTIFICARON CUATRO  
ZONAS, CADA UNA SE TRABAJÓ  
EN 2 MESAS



# PARTICIPANTES EN LOS TALLERES TERRITORIALES- CENTRO HISTÓRICO CDMX 2016



## Rangos de edad

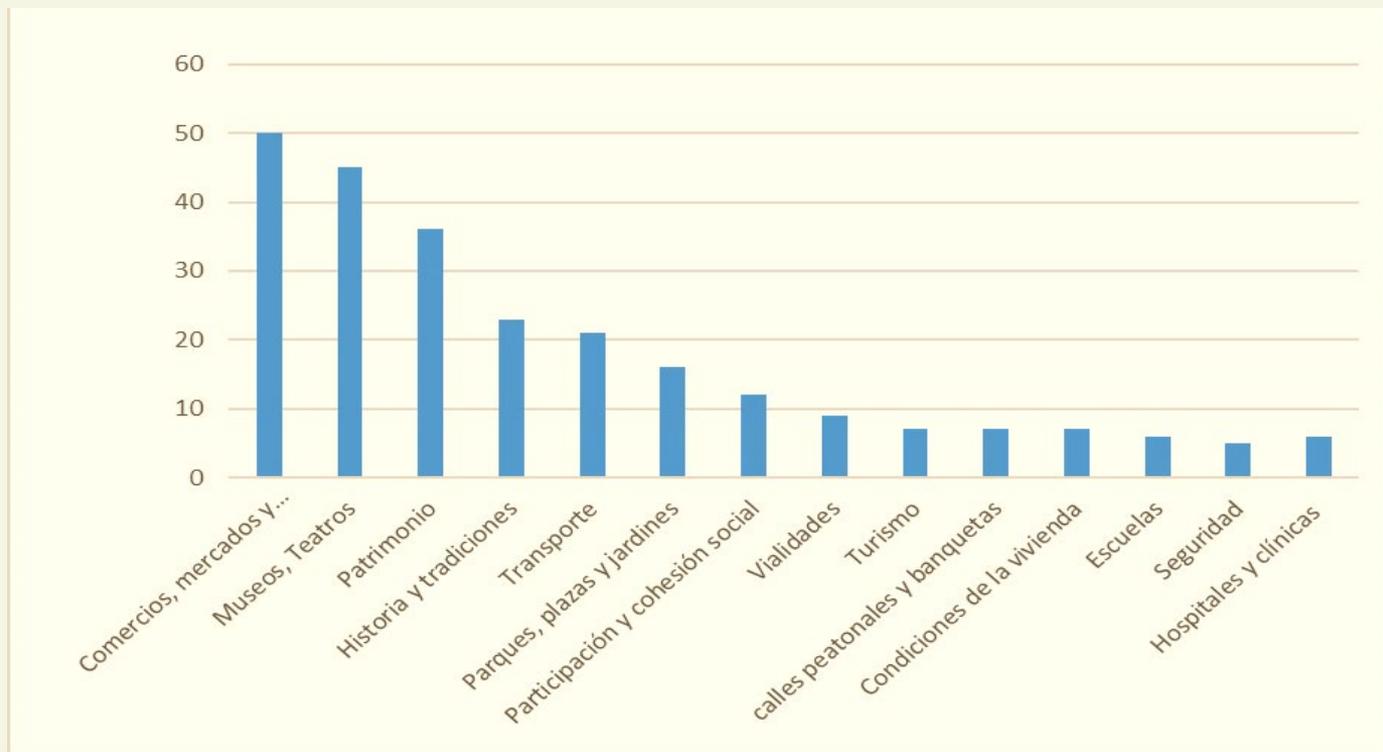
**43.5%** 46-59 años

**58.7%** MUJERES

# RESULTADOS

## EL CENTRO HISTÓRICO DESDE LA MIRADA DE LOS VECINOS- 2016

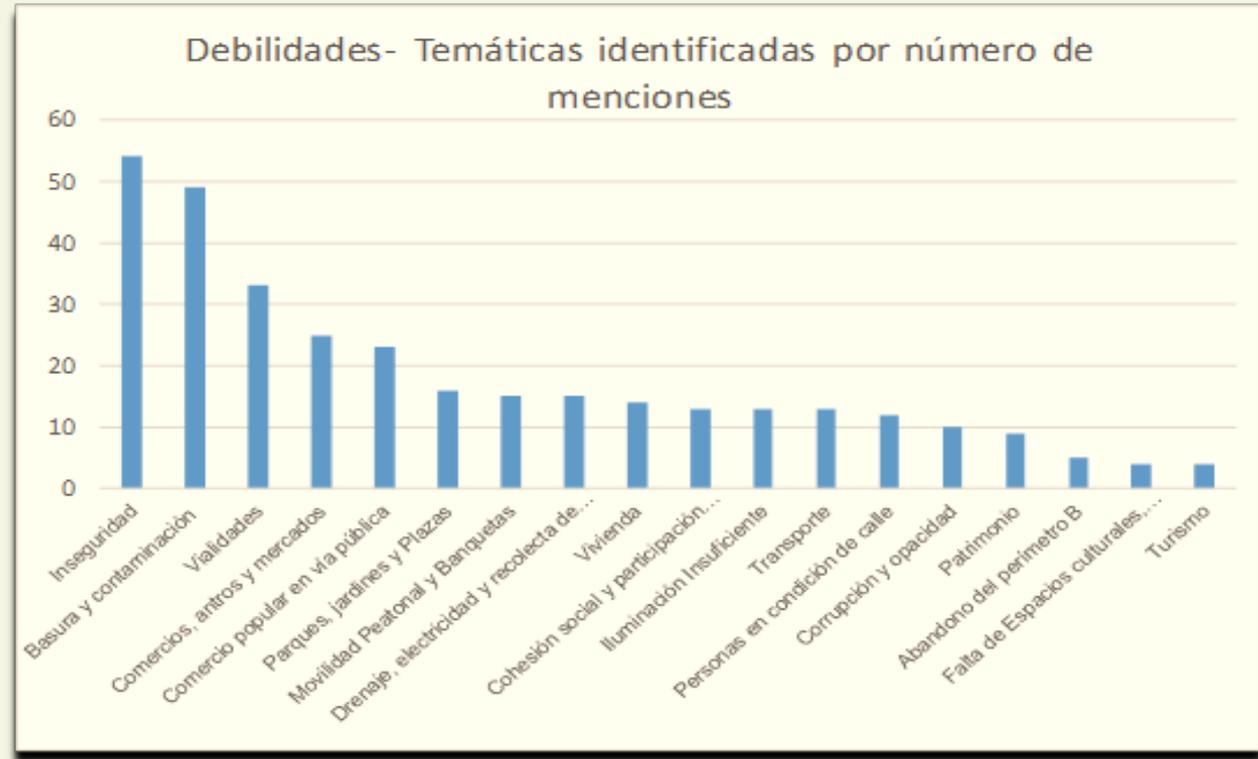
### FORTALEZAS



# RESULTADOS

## El Centro Histórico desde la mirada de los vecinos 2016

### DEBILIDADES



# DINÁMICA DE LOS TALLERES





# EXPERIENCIAS

Proyecto Plan Maestro La Plancha, Centro Histórico de Mérida

# PROCESO PARTICIPATIVO

## TALLERES TEMÁTICOS

FECHA

LUGAR

MESAS

## Plan Maestro La Plancha, Mérida

11 y 12 de octubre, 2016

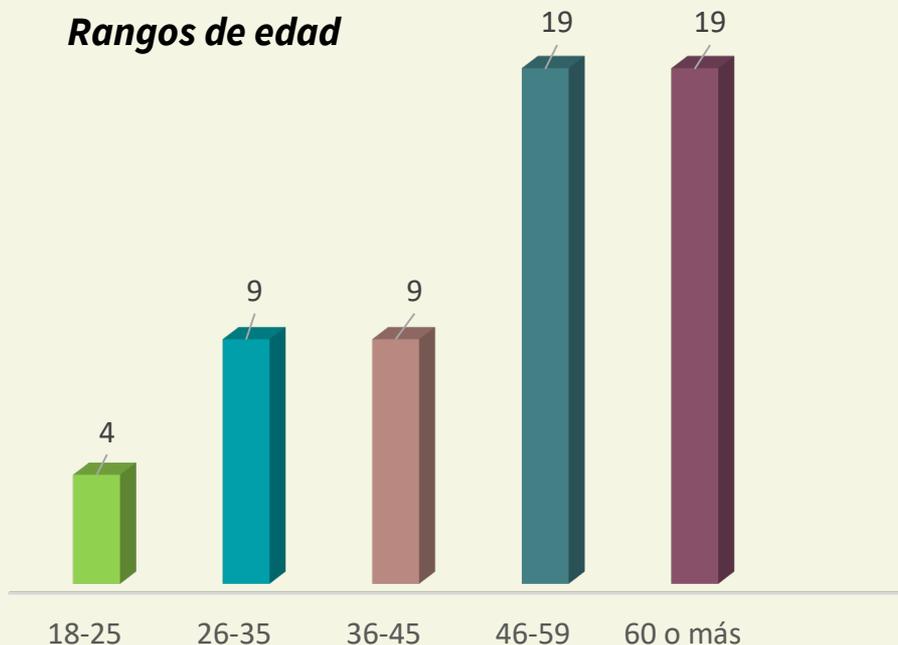
- Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad PUEC- Nacional Autónoma de México (UNAM)
- Facultad de Arquitectura de la Universidad Autónoma de Yucatán

1. Desarrollo urbano y medio ambiente
2. Suelo, vivienda y condiciones de habitabilidad
3. Equipamiento y espacio público



# PERFIL DE LOS PARTICIPANTES EN LOS TALLERES TEMÁTICOS- LA PLANCHA, MÉRIDA, 2016

## Rangos de edad



**60** PARTICIPANTES

**30%** MUJERES

**Mayor representación de personas mayores de 46 años**

## FORTALEZAS

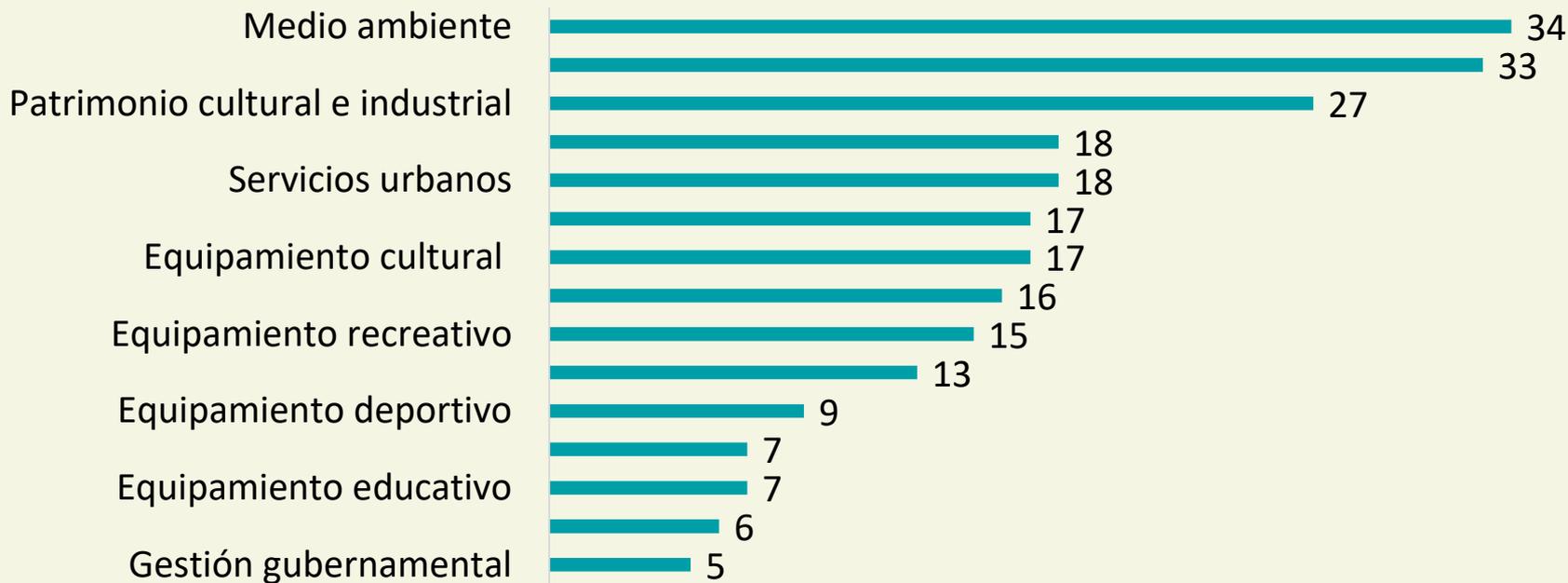


## DEBILIDADES



## Rubros principales de las fortalezas que se quieren desarrollar

### Propuestas



# DINÁMICA DE LOS TALLERES TEMÁTICOS PLAN MAESTRO LA PLANCHA, MÉRIDA 2016.



# ALGUNAS CONCLUSIONES

- El logro de estos procesos de planeación se sustenta en la **conformación de equipos de académicos multidisciplinarios, representantes de las OSC locales, funcionarios gubernamentales** para construir consensos y compromisos en los procesos de planeación participativa.

- Pero es importante que estos planes sean **apropiados por la ciudadanía, así como rigurosamente actualizada su vigencia** a fin de se lleven a cabo intervenciones transformadoras en la ciudad.

- **Hacer efectivo el derecho a la ciudad** requiere llevar a cabo en primer lugar **procesos de planeación participativa, de los que surja planes o programas técnicamente rigurosos y socialmente consensados con la ciudadanía**, instrumentos de gobierno y de gestión urbana indispensables para un buen gobierno local, eficiente y democrático.